WEET JE 'T AL VAN SCHELLEVIS-MIE?

Amsterdamsche Schets in drie bedrijven door A. SCHMITZ

Muziek van SOL. J. KINSBERGEN en GERRIT van WEEZEL

Groot Succes van het Ensemble

SOLSER en HESSE

in het „Theater Panopticum" te Amsterdam

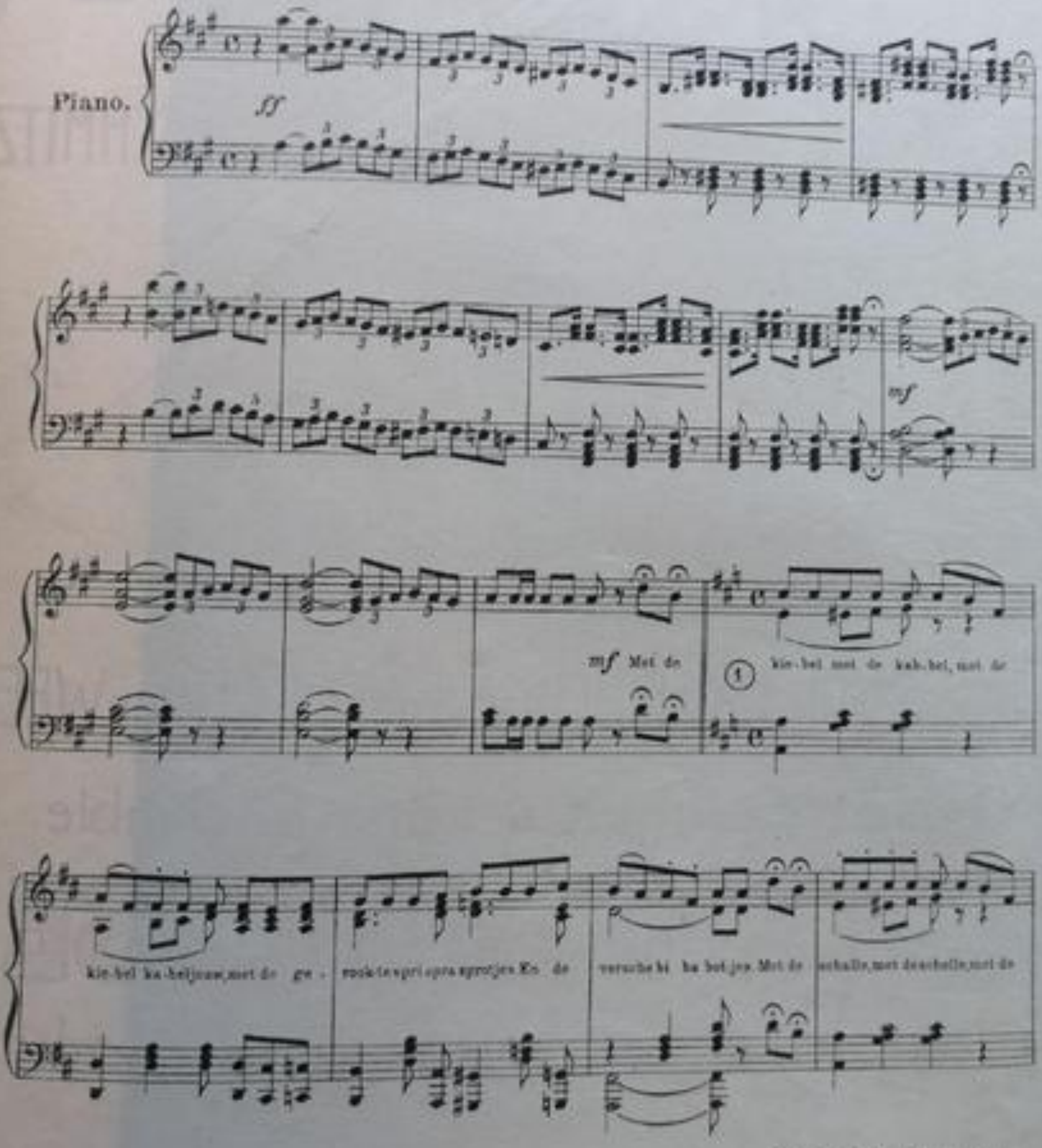
VENNOOTSCHAP „MUZIEK en LETTEREN"
AMSTERDAM.

Copyright by
Venn. Muziek & Letteren, Amsterdam

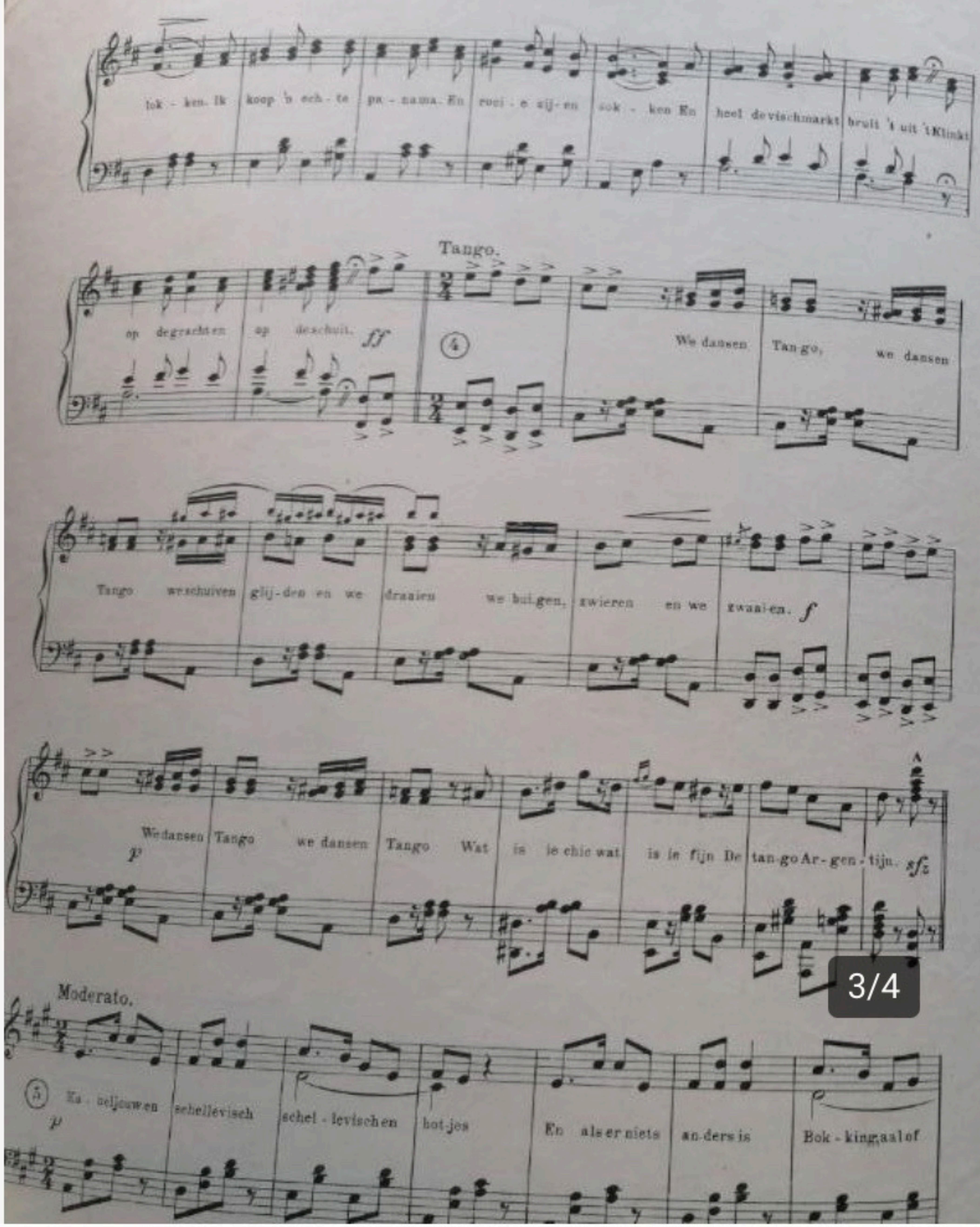
Tous droits d'exécution, de reproduction
et d'arrangements réservés pour tous pays.

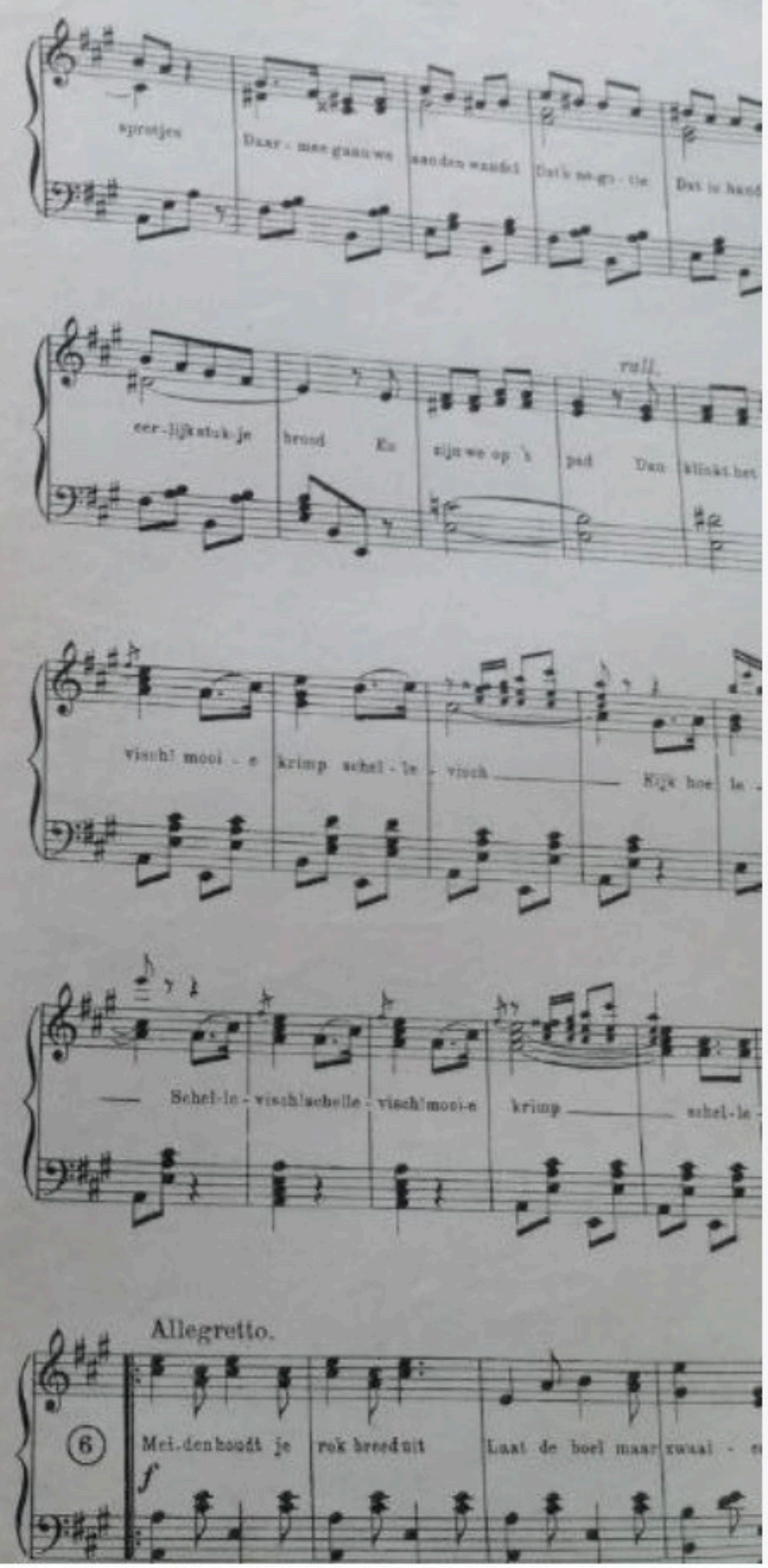
Weet je 't al van Schellevis-Mie?

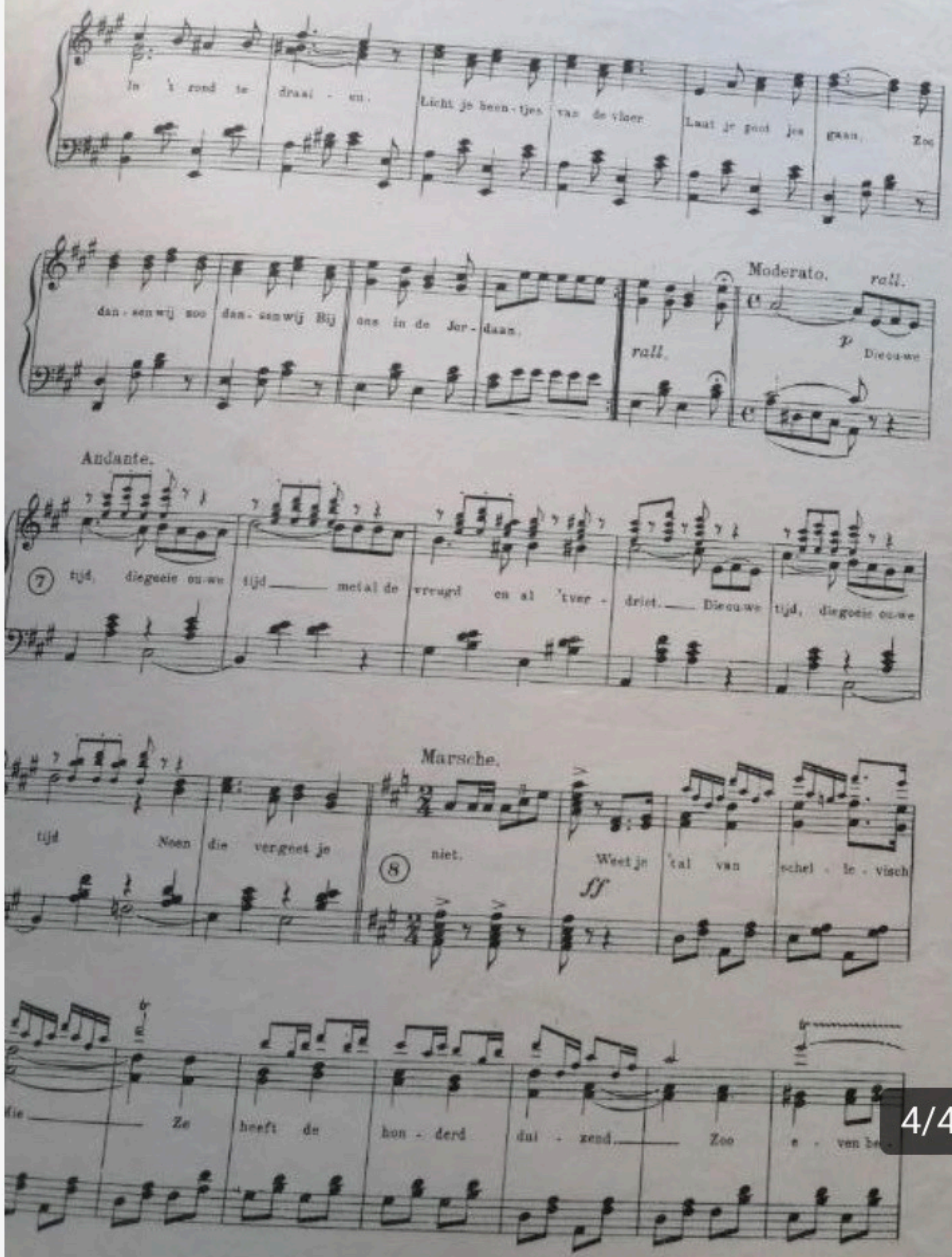
Sol. J. KINSBERGEN en Gerrit van WEEZEL.

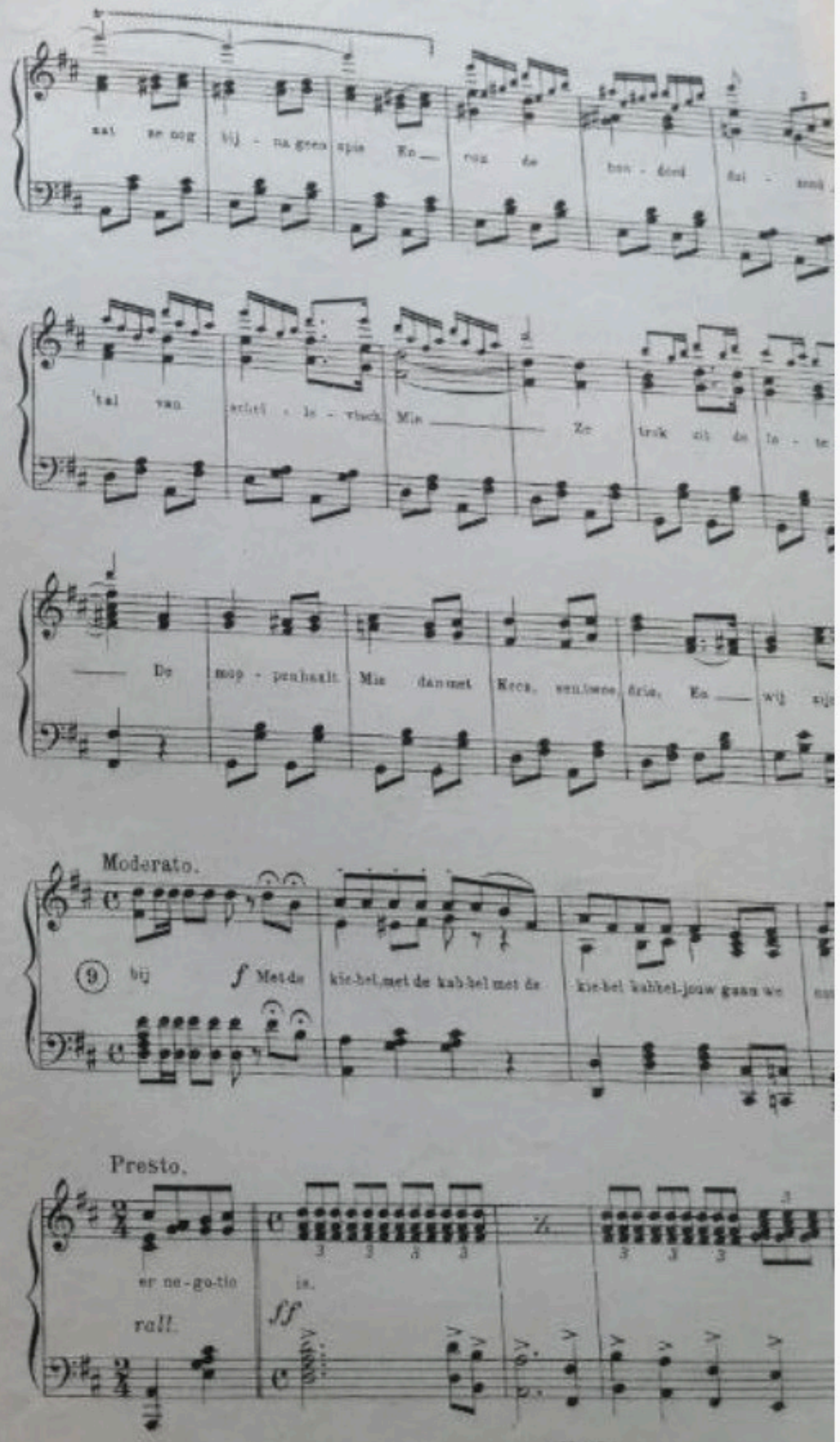


Copyright by Vennootschap „Muziek en Letteren," Amsterdam. M. & L. Tous droits d'exécution de reproduction et d'arrangements réservés pour tous pays.


lok - ken. Ik koop 'n ech - te pa - nama. En roo - ie zij - en sok - ken En heel de vischmarkt brult 't uit 't Klinkt
op de grachten op de schuit. ff
Tango.
4
We dansen Tan-go, we dansen
Tango we schuiven glij-den en we draaien we bui-gen, zwieren en we zwaai-en. f
We dansen Tango we dansen Tango Wat is ie chic wat is ie fijn De tan-go Ar-gen-tijn. sfz
p
Moderato.
5
p
En als er niets an-ders is


sprotjes
Daar - mee gaan we
Dat's ne - ge - tie
eer-lijk stuk-je brood
En zijn we op 't pad
rall.
visch! mooi - e krimp schel - le - visch
Kijk hoe
Schel-le - visch! schel-le - visch! mooi-e krimp
schel - le
Allegretto.
6
f
Mei-den houdt je rok breed uit
Laat de boel maar zwaai -


In 't rond te draai - en.
Licht je been-tjes van de vloer
Laat je goed jes gaan. Zoo
dan - sen wij zoo dan - sen wij Bij ons in de Jor - daan.
Moderato.
rall.
Dieou-we
Andante.
tijd, die goeie ou-we tijd met al de vreugd en al 't ver - driet. Dieou-we tijd, die goeie ou-we
tijd Neen die vergeet je niet.
Marsche.
Weet je 't tal van schel - le - visch
Mie Ze heeft de hon - derd dui - zend Zoo e - ven be


't tal van schel - le - visch Mie
Moderato.
bij Met de kie-bel, met de kab-bel met de kie-bel kab-bel-jouw gaan we
Presto.
er ne-go-tie is.
rall.